

# NUCA Fernando Roussado

5. – 28. setembro / *september* 2019

*Nuca* é o termo utilizado para designar a zona do pescoço onde se encontra a ligação da primeira vértebra cervical com o crânio. O nome desta primeira vértebra — *Atlas* — é também o nome de um titã da mitologia grega que terá sido coagido por Zeus a carregar o céu. Os terminologistas de Anatomia desenvolveram uma analogia entre o titã e este osso – ambos suportam o peso: das ideias, da mente. Há na palavra *Nuca* uma série de ligações que nos conduzem ao sentido daquilo que é apenas conhecido pelo seu efeito, que pertence à ordem do invisível ou que nos é retirado das vistas. A *Nuca* é um lugar habitualmente esquecido: diz respeito às costas e não à frente; situa-se em oposição direta aos olhos. Tem uma cova do ladrão. O tiro na nuca é um tiro inexorável. Exposta, a nossa nuca é do outro, é coletiva, para além de individual.

As obras aqui apresentadas deram origem ao título desta exposição — *Nuca*. São trabalhos desenvolvidos a par da minha investigação de Doutoramento sobre *a importância do talhe no pensamento*.

Fernando Roussado  
18/08/2019, Lisboa

## ORGANIZAÇÃO



GALERIA BESSA PEREIRA  
FINE ARTS & FURNITURE

## CONTACTOS

FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES  
Rua do Instituto Industrial, 16, 1200-225 Lisboa | T.213935000 | @ info@fpc.pt  
GALERIA BESSA PEREIRA  
Rua de São Bento, 426, 1200-822 Lisboa | T.+351935167270 | @info@galeriabessapereira.com

Para informação sobre a disponibilidade das obras expostas, deverá contactar a Galeria Bessa Pereira por mail ou por telefone.

